



## ***Bibliotheca Mechanico-Architectonica*** **su CD-rom**

Vol.1 – Aprile 2005  
A cura di Antonio Becchi and Federico Foce

**Distribuzione gratuita** per gli iscritti alla Associazione (anno 2006)  
**Free distribution** for the members of the Association (year 2006)

A dieci anni dalla pubblicazione del libro *Between Mechanics and Architecture* (Patricia Radelet-de Grave and Edoardo Benvenuto (eds.), Birkhäuser, Basel 1995), che raccoglie la prima ricognizione bibliografica sul tema, e a tre dalla bibliografia ragionata allegata al saggio *Degli archi e delle volte. Arte del costruire tra meccanica e stereotomia* (Antonio Becchi and Federico Foce, Marsilio, Venice 2002), si è pensato di avviare una nuova fase, nella quale saranno messi a disposizione degli studiosi testi dedicati alla meccanica & all'architettura, affinché la facilità di consultazione possa sollecitare gli interessati ad un confronto diretto con le fonti.

Nel primo CD di questa *Bibliotheca Mechanico-Architectonica* sono raccolti ventidue scritti considerati fondamentali, fra i quali il *Traité de l'art de Bâtir* di Rondelet, gli scritti di La Hire sulla *poussée des voûtes*, l' *Examen critique et historique* di Poncelet sulla teoria delle volte, la memoria di Sant-Venant *De la torsion des prismes*.

Il primo CD sarà distribuito gratuitamente a tutti gli iscritti all'Associazione Edoardo Benvenuto per l'anno 2006.

Ten years on from the publication of the book *Between Mechanics and Architecture* (Patricia Radelet-de Grave and Edoardo Benvenuto (eds.), Birkhäuser, Basel 1995) which amassed the first bibliography on the theme, and three years on from the selected bibliography published in the essay *Degli archi e delle volte. Arte del costruire tra meccanica e stereotomia* (Antonio Becchi and Federico Foce, Marsilio, Venice 2002), it was decided to open a new phase in which texts dedicated to mechanics and architecture are to be made available to scholars so that the ease of consultation might solicit a direct comparison of the primary sources.

In the first CD of this *Bibliotheca Mechanico-Architectonica* have been gathered twenty-two important writings (among them the first edition of Rondelet's *Traité de l'art de Bâtir*, La Hire's writings on the *poussée des voûtes*, Poncelet's *Examen critique et historique* on the vault theory, Saint-Venant's memoir *De la torsion des prismes*).

The CD *Bibliotheca Mechanico-Architectonica* is free and will be distributed to any member of the Associazione Edoardo Benvenuto (subscribers 2006).